

# 3° Concorso Musicale Internazionale Note sul mare - Civitavecchia Estate

## ART. 1 Introduzione

L'Associazione Culturale "Arte del suonare" con la collaborazione del Comune di Civitavecchia, del Liceo Musicale Galilei di Civitavecchia, di docenti di Licei Musicali, Conservatori e Università, indice e organizza il "3° Concorso Musicale Internazionale Note sul mare - Civitavecchia Estate" al fine di promuovere la cultura musicale, stimolare i giovani allo studio della musica e valorizzare il lavoro di moltissimi docenti che con passione sviluppano le capacità espressive degli alunni. Dedicato a tutti gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado e a tutti gli allievi privatisti.

## ART. 2 Luogo e date del Concorso

Il Concorso si svolgerà presso il Liceo Musicale Galilei di Civitavecchia in via dell'Immacolata 4 RM dall' 8 al 13 Giugno 2024

## ART. 3 Sezioni categorie e programmi del Concorso

### SEZIONE SOLISTI

A: Pianoforte

B: Archi (B1 Violino B2 Viola B3 Violoncello B4 Contrabasso)

C: Fiati (C1 legni, C2 ottoni)

D: Corde: Chitarra Classica (D1) Elettrica (D2) Flamenco (D3)

Jazz (D4) Mandolino (D5) Arpa (D6) Basso elettr.(D7)

E: Canto: Lirico (E1) Leggero Rock Pop e Jazz (E2)

M: Fisarmonica

N: Percussioni

O: Tutti gli allievi delle scuole a indirizzo musicale (smim o licei musicali) devono aggiungere la lettera O nel codice del proprio strumento ad esempio: B1O violino MO Fisarmonica

### SEZIONE GRUPPI

F: Musica da camera scuole indir musicale F1 medie F2 Superiori

G: Musica da camera fino a 8 elementi Conservatori e Professionisti

H: GRUPPI ORCHESTRALI oltre gli 8 elementi

H1 Elementari, H2 Medie, H3 medie Indirizzo mus., H4 Superiori

I: GRUPPI CORALI

I1 Elementari I2 Medie, I3 Superiori I4 Misti amatoriali

I5 Misti professionali

L: GRUPPI CORALI-STRUMENTALI

L1 Elementari, L2 Medie, L3 Superiori L4 Misti amatoriali

L5 Misti professionali

### SEZIONE MUSICA E CREATIVITA'

P: Prodotti artistici interdisciplinari: musica e poesia, pittura, danza, audiovisivi, fotografia, tecnologie musicali ecc ecc

PS Lavori individuali PG Lavori di gruppo

### CATEGORIE Programma libero per ogni sezione

CAT 1 2019 Primi passi (5 min max)

CAT 2 2018-2013 Elementari (5 min max)

CAT 3 2012-2010 Medie (10 min max)

CAT 4 2009-2005 Superiori (15 min max)

CAT 5 2004-2000 Giovani (20 min max)

CAT 6 Prima del 2000 Senza limiti di età (20 min max)

**Il programma per il violino e il pianoforte in CAT 5 e 6 deve comprendere almeno un brano di Bach e un movimento di sonata o concerto del periodo classico**

Il minutaggio massimo **non** obbliga i concorrenti a raggiungerlo ma dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione se eccessivamente lunga.

## ART. 4 Domande di iscrizione quote e scadenza

Le domande redatte in formato excel sono reperibili sul sito nella pagina del concorso

<https://artedelsuonare.wordpress.com/2024/01/18/47653/>

dovranno essere inviate tramite mail nello stesso formato excel a **nerimaria.luisa@libero.it** entro e non oltre il **30-4-2024** La domanda compilata in ogni sua parte è considerata sottoscritta dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- un valido documento di identità
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione a titolo di contributo per le spese di organizzazione
- Per i singoli contributo di 5 euro per assicurazione
- Per le scuole e i gruppi la dichiarazione di essere coperti da assicurazione
- Brevissimo Curriculum per chi lo possedesse

### QUOTE DI ISCRIZIONE SOLISTI

CAT 1 20€ CAT 2-3 30€ CAT 4 40€ CAT 5 e 6 60€

### QUOTE DI ISCRIZIONE GRUPPI

Orchestra/Corali Elementari e Medie I/H/L 10€ ciascuno

Orchestra/Corali delle Superiori H4/I4-I5/L3-L4-L5 15€ “

Sez F1 Musica da camera scuole medie dal duo all'ottetto 15€ “

Sez F2 Musica da camera licei musicali dal duo all'ottetto 20€ “

Sez G Musica da Camera Conservatori e Professionisti 30€ “

### QUOTE DI ISCRIZIONE MUSICA E CREATIVITA'

Sez PS 50€ “

Sez PG Elementari e Medie 15€ “

Sez PG Superiori 20€ “

## ART. 5 Iscrizione

Per i concorrenti che al momento dell'iscrizione non abbiano raggiunto la maggiore età le domande in formato excel si considerano firmate dal genitore o da chi ne esercita la patria potestà. L'invio della domanda implica l'accettazione del regolamento e la consapevolezza che la quota di iscrizione non verrà rimborsata per nessun motivo ad esclusione della mancata effettuazione del Concorso.

## ART. 6 Partecipazione a categorie superiori

Ciascun concorrente può partecipare a più sezioni pagando le relative quote di partecipazione. E' permessa l'iscrizione a Categorie superiori alla propria età con la consapevolezza dei differenti criteri di valutazione

## ART. 7 Pianista accompagnatore

I partecipanti che necessitano del pianista accompagnatore possono provvedere autonomamente oppure avvalersi della collaborazione del pianista accompagnatore del Concorso con un contributo aggiuntivo di 30 euro fino alla CAT 3, di 40 euro per la CAT 4 e di 50 euro per le CAT 5 e 6 da allegare alla domanda con bonifico unico e mandando gli spartiti entro la scadenza del 30 Aprile 2024

L'organizzazione mette a disposizione solo il pianoforte ed eventuali percussioni, ogni altro accessorio o strumento dovrà essere portato dai concorrenti compresi pc, chiavette e amplificazioni

## ART. 8 Commissione

Le Commissioni saranno formate da Maestri di provata esperienza per ogni fascia d'età e formazione, il giudizio delle Commissioni è in seguito pubblicato in internet

**E' consentita la partecipazione on line** per la fase eliminatoria tramite link dei video che vanno inviati entro il 30 Aprile 2024 se poi si risulta finalisti è necessaria la presenza per partecipare ai Premi Speciali

## ART. 9 Convocazioni

I concorrenti sono tenuti a informarsi presso il nostro sito del giorno e dell'orario a loro assegnato per la prova. I ritardatari saranno ammessi solo dopo comprovato motivo e prima della chiusura del verbale relativo alla loro sezione e categoria.

**Chi partecipa in presenza deve portare tre copie del programma, chi partecipa con video registrazione invierà una copia degli spartiti via mail.**

I concorrenti non avranno diritti rispetto a foto e riprese del concorso e acconsentono di fatto al loro inserimento su internet. E' vietato per motivi legati alla privacy effettuare riprese ma è possibile prenotare il video della propria esecuzione al costo di 15€. Chi lo desidera inciso su chiavetta deve fornire la chiavetta il giorno del Concorso

## ART. 10 Punteggi e Premi

I Commissari esprimeranno il loro voto in una griglia con diverse voci che descriveranno i criteri adottati. Il voto finale sarà la media di tutti i voti della Commissione che saranno resi pubblici per la trasparenza del Concorso

Da 80 a 89/100 Attestato di 3° Premio e una medaglia.

Da 90 a 94/100 Attestato di 2° Premio e una medaglia.

Da 95 a 100/100 Attestato di 1° Premio e una medaglia.

**Concerto dei Finalisti** Sono invitati a esibirsi gratuitamente col programma indicato dalla Commissione pena l'annullamento del premio tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° Premio assoluto 100/100

I finalisti concorreranno ai Premi Speciali, verranno valutati con una giuria più allargata e chi raggiungerà il punteggio di 100/100 a questo concerto si aggiudicherà il

**PREMIO SPECIALE PIANOFORTE: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE SCUOLE/ORCHESTRA: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE CORDE: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE FIATI: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE MUSICA E CREATIVITA': 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE MUSICA DA CAMERA/CANTO: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**PREMIO SPECIALE ALTRI STRUMENTI: 100 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva**

**Tutti i premi in denaro verranno consegnati in occasione dei concerti assegnati. Le cifre sono da considerarsi Lorde.**

**DOMANDA DI ISCRIZIONE**  
**3° Concorso Musicale Internazionale**  
**“Note sul mare - Civitavecchia Estate”**

**SCHEMA DA SCARICARE PER LA**  
**DOMANDA: La Scheda di partecipazione è**  
**scaricabile dal sito:** <https://artedelsuonare.wordpress.com/2024/01/18/47653/>

Se ci si intende avvalere del pianista  
accompagnatore del Concorso spedire le parti entro  
il 30 Aprile 2024 sulla mail  
[nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it) e allegare alla domanda il  
contributo per il pianista accompagnatore (Art.7).  
**Per i gruppi di Conservatorio e Professionisti:**  
inserire i dati del capo gruppo con firma del  
Referente e allegare alla domanda i dati di tutti i  
componenti: **nome, cognome, data di nascita, tel,**  
**e-mail**

**Per i gruppi scolastici:**  
inserire sulla mail il nome della Scuola e del  
Dirigente Scolastico, n° elementi del gruppo, copia  
dell'assicurazione per le uscite scolastiche dei  
ragazzi RC e infortuni o dichiarazione equivalente;  
indicare i dati del Referente: indirizzo, tel, e-maile  
compilare la domanda inserendo tutte le notizie  
richieste per ciascun ragazzo

**Per tutti: Tutte le comunicazioni (domande,**  
**programmi, documenti di identità, ricevute)**  
**devono essere inviate a [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)**  
**La quota di iscrizione va versata tramite**  
**bonifico sul C/C bancario n°**  
**IT89A0200839152000105330729**  
**intestato all'Ass Cult. Arte del suonare,**  
**Causale: Nome Cognome - Contributo a**  
**sostegno delle attività dell'Ass. Arte del suonare**  
**Entro il 30 Aprile 2024**  
**Per info: Neri Maria Luisa al cell 347-0804603**  
**e-mail [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)**

I candidati meritevoli verranno coinvolti negli  
eventi organizzati nel corso dell'anno in  
collaborazione con i Licei, i Conservatori le  
Università e le Associazioni patrocinanti.

**NORME FINALI**

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione  
integrale e incondizionata delle norme contenute  
nel presente regolamento. Le borse di studio si  
intendono al lordo delle ritenute di legge. Per  
eventuali controversie sarà competente il Foro di  
Tivoli

**Calendario:**

Il Concorso si svolge nei giorni compresi tra l'8 e il 13 Giugno 2024  
I candidati potranno concordare un giorno per la propria audizione se  
si iscrivono con largo anticipo salvo disponibilità di tempo nella gior-  
nata prescelta. E' inoltre possibile partecipare alle selezioni inviando  
un link con la videoregistrazione della propria esecuzione. Qualora si  
venisse ammessi al Concerto dei finalisti per partecipare ai premi spe-  
ciali è necessaria l'esecuzione in presenza.

**Gli eventuali Link con la videoregistrazione** dovranno pervenire  
entro il 30 Aprile 2024 all'indirizzo mail [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)

**IL CONCERTO DEI FINALISTI CON LA CONSEGNA DEI**  
**PREMI SPECIALI si terrà il 13 Giugno 2024**

L'associazione ha predisposto una Convenzione  
per i pasti con i Ristoranti “Villa Rosy” e “La  
cucina di Patrizia che si sono resi disponibile per forni-  
re il servizio a prezzi agevolati

**Si ringrazia la Dirigente del Liceo Musicale “Galilei”**  
**Prof.ssa Loredana Saetta per la sensibilità mostrata a favore degli**  
**studenti**



**Anno 2022:**

**Albo d'oro**

Premio Speciale Pianoforte: EX EQUO Ciurlanti Riccardo e Quentin Wachter  
Premio Speciale Archi: Lorenzo Ruzzu  
Premio Speciale Corde: Marco Di Matteo  
Premio Speciale Altri Strumenti: Alex Volponi (Fisarmonica)  
Premio Speciale Fiati: Non assegnato  
Premio Speciale Musica e creatività: Non assegnato  
Premio Speciale Musica da camera: Non assegnato

**Anno 2023:**

Premio Speciale Fiati: Angelucci Pietro tromba  
Nessun altro premio assegnato

**Per il 2024 potresti esserci tu!**



**ARTE DEL SUONARE**

<http://artedelsuonare.wordpress.com/>



**LICEO GALILEO GALILEI**  
SCIENTIFICO :: LINGUISTICO :: MUSICALE



**Arte**  
**del suonare**

**Concorso Musicale Internazionale**

**“Note sul mare-Civitavecchia Estate”**

**3° Edizione**

**dal 8 - 13 Giugno 2024**



**Sede del Concorso Liceo Musicale Galilei**  
**Via dell'Immacolata 4, Civitavecchia, R.M**

**Info tel. 347- 0804603**

**Invio iscrizioni: [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)**

**Scadenza domande 30-4-2024**

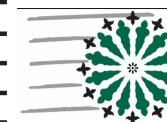
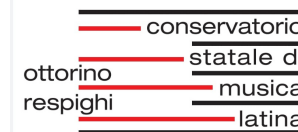
**Con il patrocinio dei Conservatori di Musica**



**SANTA CECILIA**  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA



Conservatorio di Musica Licinio Refice di Frosinone  
Istituzione di Alta Cultura



**CONSERVATORIO**  
**STATALE di MUSICA**  
**ALFREDO CASELLA - L'AQUILA**